

Pour diffusion immédiate

COMMUNIQUÉ

RIASQ

Réseau intercollégial
des activités socioculturelles
du Québec



Finales régionales Est et Centre-Est de Cégeps en spectacle 4 artistes passent à la Finale nationale!

Montréal, le 23 mars 2009 – Samedi dernier avait lieu les deux dernières finales régionales de la 30^e édition de *Cégeps en spectacle*. La Finale régionale de l'Est se déroulait au **Centre d'études collégiales des Îles**, aux Îles-de-la-Madeleine, alors que la Finale régionale Centre-Est se tenait au **Cégep de Trois-Rivières**.

Les jeunes artistes ont révélé leurs talents dans des disciplines variées telles que la musique, la chanson, le théâtre et la danse sous les yeux éblouis des spectateurs. Les jurys, composés de professionnels du spectacle, n'ont pas eu la tâche facile au terme des deux spectacles. Ils ont d'ailleurs pris le temps de féliciter l'ensemble des participants qui ont offert au public des prestations étonnantes, émouvantes et de grande qualité.

Les lauréats de la Finale régionale de l'Est

Chanson, musique/création

Louis-Philippe Dupuy du **Cégep de Baie-Comeau** en raison de l'originalité du texte, de sa voix unique et de son jeu de guitare relevé.

Chanson, musique/création

Groupe Pangea, formé de François-Olivier Lalonde, Patrick Legault et Frédérik Rondeau, du **Cégep de Saint-Félicien**, pour la justesse et la maîtrise de leur art ainsi que l'originalité de leur interprétation très audacieuse.

Les lauréats de la Finale régionale Centre-Est

Conte urbain/création

Jean-Philippe Baril-Guérard du **Cégep de Saint-Hyacinthe** pour la puissance du texte, pour son magnétisme et pour son interprétation convaincante.

Chanson, musique, théâtre, cirque/création

La Roua, composé de Chantale Urbain, Alexandre Bédard, Augustin Simard, Jean-François Leclerc, Isabelle Cadieux-Landreville, du **Cégep de Drummondville** en raison de l'esprit festif et de la présence très forte et polyvalente de tous les interprètes.

En plus de remporter chacun une bourse de 500 \$ (offerte par le Mouvement des caisses Desjardins et par le RIASQ), les lauréats se taillent une place pour la prochaine étape du concours, la prestigieuse **Finale nationale qui se tiendra le 2 mai prochain au Cégep de Jonquière**.

3 Gars su'l Sofa agit en tant que porte-parole de cette 30^e édition. Le groupe s'est produit en spectacle lors de la Finale régionale Centre-Est et le fera de nouveau lors de la Finale nationale. Ancien participant au concours, le trio a facilement connecté avec le public et les jeunes artistes se remémorant aisément leur propre passage dans cette aventure.

Cégeps en spectacle, l'un des plus importants concours des arts de la scène au Québec, contribue chaque année à mettre en lumière le talent des jeunes artistes de la relève. *Cégeps en spectacle*, c'est 54 finales locales, 5 finales régionales et 1 finale nationale et ce, à la grandeur du Québec!

Cégeps en spectacle est une production du RIASQ et une présentation du Mouvement des caisses Desjardins en collaboration avec le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, l'Office franco-québécois pour la jeunesse, la Société de développement des entreprises culturelles, la Fédération des cégeps, Musiqu'en Nous, la Société d'avancement de la chanson d'expression française, Radio Énergie, MusiquePlus et VOX.

-30-

Relations avec la presse :
Marie-Hélène Chrétien
Des Ruisseaux Communications
514 272-3072, poste 203

Information :
Geneviève Robert
Agente de communication RIASQ
418 877-9220, poste 3
grobert@riasq.qc.ca