

COMMUNIQUÉ

RIASQ

Réseau intercollégial
des activités socioculturelles
du Québec



29^e Finale nationale de *Cégeps en spectacle* **Sarah Toussaint-Léveillé remporte le 1^{er} prix!**

Montréal, le 28 avril 2008 – Samedi dernier avait lieu la prestigieuse **Finale nationale de *Cégeps en spectacle*** à Saint-Félicien. Réalisé cette année par le **Cégep de Saint-Félicien**, le spectacle fut haut en couleur et riche en émotions en raison de prestations relevées et très professionnelles.

Le **1^{er} prix**, une bourse Desjardins de 2 000 \$, a été décerné à l'auteure-compositeure-interprète **Sarah Toussaint-Léveillé** du Conservatoire Lassalle pour son charisme naturel et pour l'originalité de ses textes. Le **2^e prix**, une bourse RIASQ de 1 200 \$, a été remporté par le danseur **Dario Hugues Milard** du Collège Montmorency en raison de la musicalité du geste de l'artiste et de son utilisation maximale de la scène. Quant au **Prix Création** d'une valeur de 1 500 \$ et offert par la Fédération des cégeps, il a été remis à l'**Équipe Percussive** du Collège d'Alma composée de Dominic Beaumont, Jason Gagnon, Bruno-Pier Martel et François-Michel Tremblay grâce à la complexité technique et à la belle complicité entre les membres du groupe.

Cette année, le porte-parole de *Cégeps en spectacle*, l'auteur-compositeur-interprète **Antoine Gratton**, a su, par son énergie et son amour de la musique, transmettre aux jeunes la passion qui l'anime. Antoine Gratton nous a offert une belle prestation en deuxième partie de spectacle.

Le jury de cette 29^e édition était composé de Yannick Gagnon, humoriste; Pierre Doré, producteur et musicien; Michelle Cormier, enseignante et interprète en danse; Guylaine Rivard, metteuse en scène et comédienne et Guy-Philippe Wells, auteur-compositeur-interprète.

D'autres prix remis à la Finale nationale

Le Prix de l'Office franco-québécois pour la jeunesse (OFQJ), une participation au *Festival International de Musique Universitaire de Belfort* en France du 10 au 12 mai 2008, décerné à :

- **Maken Kozapo**, groupe rock du Cégep de Saint-Laurent formé de Patrick Francke-Sirois, Jean-Sébastien Massol, Charles Prénoveau-Giguère et Maxime Landry;
- **Suprême Quartet deluxe**, groupe rock du Cégep régional de Lanaudière à Joliette composé de Charles Richard-Hamelin, Eliot Poirier-Landry, Olivier Bernatchez et François Dufresne.

Le Prix Musiqu'en Nous, une participation à la soirée « Coups d'cœur » de l'événement *Musiqu'en Nous* à Saint-André-Avellin en Outaouais du 14 au 17 août 2008, décerné à :

- **Vincent Dijoux**, chanteur de reggae-bossa du Cégep de Beauce-Appalaches.

Le Prix de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), une participation pour deux jeunes à une résidence artistique au *Festival en chanson de Petite-Vallée* en Gaspésie du 25 juin au 3 juillet 2008, décerné à :

- **Sarah Toussaint-Léveillé**, auteure-compositrice-interprète du Conservatoire Lassalle;
- **Charles Henderson**, chanteur de hip-hop du Cégep de Granby/Haute-Yamaska.

Le Prix de la Société pour l'avancement de la chanson d'expression française (SACEF), une participation pour un artiste (auteur-compositeur-interprète ou interprète) au concours *Ma première Place des Arts* en janvier 2009, décerné à :

- **Maxime Landry**, chanteur du groupe Maken Kozapo du Cégep de Saint-Laurent.

Le Prix Jeux de la francophonie canadienne – volet musique, une participation pour un artiste aux Jeux de la francophonie canadienne à Edmonton en août 2008, décerné à :

- **Sarah Toussaint-Léveillé**, auteure-compositrice-interprète du Conservatoire Lassalle.

Le Prix Fêtes du 400^e de Québec, une participation à un spectacle de la programmation officielle des Fêtes du 400^e de Québec en septembre 2008, décerné à :

- **Sarah Toussaint-Léveillé**, auteure-compositrice-interprète du Conservatoire Lassalle;
- **Jolène Dubé et Monica Susin**, danseuses théâtrales de l'I.T.A., Campus de La Pocatière;
- **Trivox**, groupe musical du Campus Notre-Dame-de-Foy formé de Pascal Jauvin-Denis, Maude Brochu et Simon Lachance;
- **Mohamed Boudehane**, danseur de popping du Collège de Maisonneuve;
- **La chambre de Mignonne**, groupe théâtral du Collège Lionel-Groulx composé de Patricia Gagnon, Jacinthe Gilbert, Geneviève Boivin-Roussy et Alex Beaudoin-Tousignant;
- **Vincent Dijoux**, chanteur de reggae-bossa du Cégep de Beauce-Appalaches;
- **Michel Jean**, chanteur de rap du Cégep Ahuntsic.

La Finale nationale de *Cégeps en spectacle* est une production du RIASQ, une réalisation du Cégep de Saint-Félicien et une présentation du Mouvement des caisses Desjardins en collaboration avec le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, l'OFQJ, la SODEC, la SACEF, la Fédération des cégeps, Musiqu'en Nous et Radio Énergie.

Cégeps en spectacle, l'un des plus importants concours des arts de la scène au Québec, contribue chaque année à mettre en lumière le talent des jeunes artistes de la relève. *Cégeps en spectacle*, c'est 50 finales locales, 5 finales régionales et 1 finale nationale et ce, à la grandeur du Québec!

-30-

Relations avec la presse :

Alain Des Ruisseaux
Des Ruisseaux Communications
(514) 272-3072 # 202

Information :

Geneviève Robert
Agente de communication RIASQ
(418) 877-9220, poste 3